Das Klavier ist in spezieller Weise geeignet, einen harmonischen Einstieg ins Instrumentalspiel zu ermöglichen. Auch ohne jegliche Vorkenntnisse können bereits reizvolle Klangerlebnisse erzielt werden.

Lieder stehen meist im Zentrum des Anfangsunterrichts mit Kindern. Dadurch wird das Gehör in Verbindung mit der Tastatur geschult und die innere Klangvorstellung entwickelt.

Erfinden einfacher Begleitfiguren und Improvisationen regen die Phantasie an. Musik wird also nicht nur wiedergegeben, sondern selbst erschaffen und später auch aufgeschrieben. So eröffnet sich den SchülerInnen ein ganz natürlicher Weg zum Umgang mit der Notation.

Klavierspielen kann in (fast) jedem Alter erlernt werden. Das Instrument verfügt über ein breites Literaturangebot aus allen Epochen und Stilrichtungen. Solistische und kammermusikalische Werke finden sich in allen Schwierigkeitsgraden. Ein Einstieg ist dadurch auch für jugendliche oder erwachsene Anfänger jederzeit möglich.

Mit seinem Aufbau der Tastatur vermittelt das Klavier eine klare Vorstellung von den Grundlagen der Tonalität. Es bietet sich daher ebenso als Grundlage für das Erlernen eines anderen Instrumentes an.